



ANDREA LIZARTE



DIRECTORA

<https://andrealizarte.com/>

andrea.lizarte@gmail.com

697 181 191

Barcelona

Puedes encontrarme en [Linkedin](#), [Imdb](#) o en mis redes sociales [@andrea.lizarte](#)

EXPERIENCIA

DIRECTORA

- 2024 - Dream Lab | Directora y guionista | Largometraje de ficción (en guión). Proyecto seleccionado en el programa ACCIOCURTS de Dones Visuals 2022 (Barcelona) y en la residencia del FICCLAB de la EICTV en 2024 (Cuba)
- 2024 - Sin rumbo | Corto estrenado en Filmets 2025
- 2023 - Autorretrato | Corto estrenado en Filmets 2024
- 2022 - TILBO | Corto codirigido con Gisela Serra | Mención especial en el Subtravelling XIII
- 2021 - (Des) conexión | Directora y guionista | Corto ganador del Premio del Público en el Subtravelling XII International Short Film Festival y del Festival de Microcortos Ànec Blau
- 2021 - Cortometraje de ciencia ficción "Eternal" (ganador de varios premios internacionales y 38 nominaciones). Guión de Sergi Martos e idea original de Andrea Lizarte

1ª AYUDANTE DE DIRECCIÓN

- 2024 - Arrels | Teaser del corto de Gisela Serra
- 2023 - Principito | Corto de Yann Gil | Señora X
- 2022 - Spot para el 110 aniversario de "PUIG" | Carmel
- 2021 - La de los Goya | Videoclip de Damas de España
- 2021 - Documental Napsus Diversità, Bologna (Italia)

COACH DE ACTORES

- Cortometraje "Viajar en Verano" de Hover Pinilla | ECIB

¿QUIÉN SOY?

Mi nombre es Andrea, tengo 26 años y me formé en arte dramático en Barcelona y en Chicago. En 2021 me pasé al otro lado de la cámara para contar mis propias historias y ponerme a prueba una vez más. Me considero una persona muy trabajadora en todo lo que hago. Le pongo pasión a aquello que me mueve por dentro y soy muy constante y ordenada en el trabajo que realizo. Tengo facilidad por adaptarme a nuevas situaciones y para tomar la iniciativa. Soy una persona muy curiosa y es por eso que siempre tengo ganas de aprender para seguir formándome en todos los ámbitos del cine.

FORMACIÓN

- 2024 - Máster en dirección FICCLAB | EICTV (Escuela Internacional de Cine y Televisión) de San Antonio de los Baños, Cuba
- 2015-2020 - Grado universitario en Arte Dramático, en la especialidad de cámara y televisión | Eòlia y UIC (University of Illinois at Chicago, EE.UU)
- 2020-2021 - Posgrado de Interpretación en Cine y Televisión | El Timbal

IDIOMAS

Español y Catalán: nativos

Inglés: C1 (Advanced)

Francés: Delf B2 (nivel medio)