



ANDREA LIZARTE



<https://andrealizarte.com/>

andrea.lizarte@gmail.com

697 181 191

Barcelona

Puedes encontrarme en [Linkedin](#), [Imdb](#) o en mis redes sociales [@andrea.lizarte](#)

A C T R I Z

EXPERIENCIA

FICCIÓN

- 2025 - Waiting for Gyeongdo | Serie | Dir: Im Hyun Wook
- 2023 - Tú también lo harías | Serie | Dir: David Victori – Spotlight Media y Legendary para Disney+
- 2023 - 21 d'octubre | Corto | Dir: Joel Cánovas
- 2023 - Hermanos de Armas | Corto | Dir: Adam Yadolvski
- 2022 - TILBO | Corto | Dir: Gisela Serra y Andrea Lizarte
- 2022 - Entre los otros | Corto | Dir: Manel F. Gonda
- 2022 - Algún día | Corto | Dir: Laura García
- 2022 - Amor D.C. | Corto | Dir: Pablo Romero
- 2022 - 40% | Corto | Dirección y producción: Vilo Torralbo
- 2022 - (Des) conexión | Corto | Dir: Andrea Lizarte
- 2022 - Eternal | Corto | Dir: Andrea Lizarte

PUBLICIDAD Y VIDEOCLIPS

- 2025 - Spot 20 aniversario Ley Matrimonio Igualitario
- 2023 - Spot Caixaforum temporada 23/24 | Carmel
- 2023 - Lo que romp es coret | Videoclip de Maria Jaume
- 2022 - Spot El Almendro | The Production Company
- 2022 - La de los Goya | Videoclip de Damas de España
- 2022 - Spot Wom Chile | Landia Producciones
- 2022 - Diuen | Videoclip de Marc Vi
- 2022 - Cop 27 | Video interno | Cinegate FZC
- 2021 - Spot San Miguel Ciudades Magníficas | Bakery Group

TEATRO

- 2021 - Ballar (és l'únic que) ens salvarà | Dir: Marc Artigau y Aleix Fauró. Teatro Eòlia y Teatro Maldá (Barcelona)
- 2020 - Focs | Dir: Adrià Masbernà. Sala Cincómonos
- 2018 - Three Sisters | Dir: Yasen Peyankov (Chicago)
- 2018 - Matilda | Dir: Roser Fernández (Badalona)

FORMACIÓN

- 2024 - Máster en dirección FICCLAB | EICTV (Escuela Internacional de Cine y Televisión) de San Antonio de los Baños, Cuba
- 2021 - Curso de marketing para actores | El Marketing del actor
- 2015-2020 - Grado universitario en Arte Dramático, en la especialidad de cámara y televisión | Eòlia y UIC (University of Illinois at Chicago, EE.UU)
- 2015-2021 - Cursos de Interpretación y mantenimiento actoral con: Julio Manrique, Yasen Penyankov, Alberto Díaz, Ilona Muñoz, Jordi Muixí, Alberto Díaz
- 2020-2021 - Posgrado de Interpretación en Cine y Televisión | El Timbal

HABILIDADES

- Permisos: Coche (B) y moto (A)
- Canto moderno (5 años), titulada en Voci Craft 1 y 2
- Tenis (8 años) y yoga (2 años)
- Básico de jazz, ballet y contemporáneo
- Básico de piano

IDIOMAS

Español y Catalán: nativos

Inglés: C1 (Advanced)

Francés: Delf B2 (nivel medio)



ANDREA LIZARTE



A C T R E S S

<https://andrealizarte.com/>

andrea.lizarte@gmail.com

697 181 191

Barcelona

You can find me on [Linkedin](#), [Imdb](#) or on social media [@andrea.lizarte](#)

EXPERIENCE

FICTION

- 2025 - Waiting for Gyeongdo | Serie | Dir: Im Hyun Wook
- 2023 - Tú también lo harías | Serie | Dir: David Victori – Spotlight Media and Legendary for Disney+
- 2023 - 21 d'octubre | Shortfilm | Dir: Joel Cánovas
- 2023 - Hermanos de Armas | Shortfilm | Dir: Adam Yadolski
- 2022 - TILBO | Shortfilm | Dir: Gisela Serra & Andrea Lizarte
- 2022 - Entre los otros | Shortfilm | Dir: Manel F. Gonda
- 2022 - Algún día | Shortfilm | Dir: Laura García
- 2022 - Amor D.C. | Shortfilm | Dir: Pablo Romero
- 2022 - 40% | Shortfilm | Dir: Vilo Torralbo
- 2022 - (Des) conexión | Shortfilm | Dir: Andrea Lizarte
- 2022 - Eternal | Shortfilm | Dir: Andrea Lizarte

ADVERTISEMENTS AND VIDEOCLIPS

- 2025 - Ad “20 aniversario Ley Matrimonio Igualitario”
- 2023 - Ad “Caixaforum season 23/24” | Carmel
- 2023 - Lo que romp es coret | Videoclip by Maria Jaume
- 2022 - Ad El Almendro | The Production Company
- 2022 - La de los Goya | Videoclip by Damas de España
- 2022 - Ad Wom Chile | Landia Producciones
- 2022 - Diuen | Videoclip by Marc Vi
- 2022 - Cop 27 | Corporate video | Cinegate FZC
- 2021 - Ad “San Miguel Ciudades Magníficas” | Bakery Group

THEATRE

- 2021 - Ballar (és l'únic que) ens salvarà | Dir: Marc Artigau and Aleix Fauró. Eòlia and Maldá Theatre (Barcelona)
- 2020 - Focs | Dir: Adrià Masbernà. Cincómonos Space
- 2018 - Three Sisters | Dir: Yassen Peyankov (Chicago)
- 2018 - Matilda | Dir: Roser Fernández (Badalona)

STUDIES

- 2024 - Master in direction FICCLAB | EICTV (International School of Cinema and Television) of San Antonio de los Baños, Cuba
- 2021 - Marketing course for actors
- 2015-2020 - Graduated in Acting, specialized in camera and television | Eòlia and UIC (University of Illinois at Chicago, EE.UU)
- 2015-2021 - Acting courses: Julio Manrique, Yassen Penyankov, Alberto Díaz, Ilona Muñoz, Jordi Muixí, Alberto Díaz
- 2020-2021 - Posgraduated in Acting in front of the cámara | El Timbal

HABILITIES

- Driving license: car (B) y motorbike (A)
- Singing (5 years of classes), graduated in Voci Craft 1 & 2
- Tennis (8 years of classes) and yoga (2 years)
- Jazz, contemporary dance and ballet: basic level
- Piano: basic level

LANGUAGES

Spanish and catalan: natives

English: C1 (advanced level)

French: Delf B2 (medium level)